

Workshops

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik

Dispositif RGBD

Animé par : Anaïs Renac et Isabelle Brassard (Université Chicoutimi du Québec -Canada)

Date : 20, 21 et 22 avril 2016 **Horaires :** 9h30 à 12h30

« Mise en scène et montage vidéo »

Animé par : Gaëtan Reine (Université Chicoutimi du Québec -Canada)

Date : 20, 21 et 22 avril **Horaire :** 9h30 à 12h30

« Vidéo mapping : pour une architecture dynamique : de la sculpture augmentée aux espaces modifiés »

Animé par : ANUSORN KHABPET et SIRIKANLAYA CHOT-MANEE (Université de Technologie Lanna (RMUTL), (Chiang-mai, Thaïlande)

Date : 20, 21 et 22 avril **Horaire :** 9h30 à 12h30

« Montage numérique »

Animé par : Njoud Jeddad (Chef monteuse)

Date : 21, 22 et 23 avril **Horaire :** 9h30 à 12h30

Réalisation et diffusion des Vidéoblog, Science-fiction pendant la durée du festival par Alexandre Simard & Gaëtan Reine (Université Chicoutimi du Québec -Canada)

L'Uzine Ain Sbaa Fondation Touria & Abdeaziz Tazi

Vidéo mapping

Animé par : Rosa Sanchez et Alain Baumann (KONIC Thtr. Barcelone. Espagne) Kònic Thtr / Koniclab Laboratoire Arts de la scène et nouvelles technologies

Date : 23 avril **Horaire :** 9h30 à 12h30

Performance audiovisuelle

Animé par : Gauthier Keyearns (Belgique)

Date : 22 et 23 avril **Horaire :** 9h30 à 12h30

Studio des Arts vivants (Route d'Azzemour)

« La scène Augmentée »

Animé par : Rosa Sanchez et Alain Baumann Kònic Thtr / Koniclab, Laboratoire Arts de La Scène ET Nouvelles Technologies (KONIC Thtr. Barcelone. Espagne).

Date : 22 avril **Horaire :** 9h30 à 12h30

« Vidéo mapping : pour une architecture dynamique ; de la sculpture augmentée aux espaces modifiés »

Animé par : ANUSORN Khabpet et SIRIKANLAYA Chotmanee Professeurs de l'université de Technologie Lanna (RMUTL), (Chiangmai, Thaïlande)

Date : 23 avril **Horaire :** 9h30 à 12h30

LIEUX DU FESTIVAL

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'sik

Hay El Baraka Avenue Errahmouni Boualam, Casablanca
Tel : + 212 (0) 661-634159 / 0522701373

Complexe Moulay Rachid

Rond point du théâtre A l'angle de l'Ave Mohamed Bouziane et de l'Ave du colonel Driss el Allam Casablanca
Tel : +212 (0) 5 22 70 47 48

L'Uzine Fondation Touria et Abdelaziz TAZI

Route de Rabat, Casablanca, Maroc (A côté de 2M)
Tel : 06 50 81 32 60

Institut Français de Casablanca

121 Boulevard Mohamed Zerktouni, Casablanca
Tel : +212 (0)5227-79870

Studio des Arts Vivants

38, Route d'Azzemour Casablanca
Tel : +212 5 22 97 93 20

Centre d'art l'Usine

40-42, Avenue des Parcs, Ain Sebaâ. Casablanca
Tel : +212 (06) 61 15 70 08 - 06 61 40 06 08

Ecole Supérieure de Technologie de Casablanca

KM 7, Route D'El Jadida, Casablanca, Maroc
Tel : +212 (0)5222-31560

ENCG de Casablanca

2725 Route des Chaux et Ciments, Casablanca, Maroc
Tel : +212 (0)5226-60852

Faculté des Sciences et Techniques de Mohammédia

BP 146 Mohammédia 20650 Maroc
Tel: 212 (0)5 23314705 / 212 (05) 2331 4708

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ain Chock

Avenue 2 Mars, Casablanca, Maroc
Tel : + 212 (0) 6.14.00.04.13 / 14/ 15

Faculté de Médecine Dentaire de Casablanca

Rue Abou Al Alaa Zahar 21100 B.P : 9157 Mers Sultan Casablanca
Tel : (212) 0522 27 31 30

Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Métiers

150 Avenue Nile Sidi Othman, Casablanca
Tel : +212 (0) 5225-64222

Pour toute information contacter

Programmation :

Majid Seddati 06 61 72 37 60

El Mehdi NAJMI 06 33 38 58 31

Technique :

Mohamed Tahiri 06 61 72 43 63

Abdellah Bakhoui 06 24 54 44 68

Mohammed Amin Amirich 06 49 77 18 16

Workshops :

Nadir Houboub 06 01 89 00 32

Transport :

Abdellatif Jbili 06 65 01 25 65

Presse

Ahmed Tanich 06 61 78 82 03

www.fiav.ma

PROGRAMME

FESTIVAL INTERNATIONAL d'art VIDEO de CASABLANCA



22^{EME}
EDITION
19-23 AVRIL 2016



Université Hassan II de Casablanca
Faculté des Lettres et des Sciences Humaines
Ben M'Sik de Casablanca

mardi 19 avril**Espace Abdellah Laroui***(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***15h00 : Projection**

Programmation internationale proposée et présentée par Majid Seddati

Salles 3, 4 et 6*(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***Exposition d'installations immersives****« L'espace, le temps et l'esprit »**

Isabelle BRASSARD (Canada)

- « Danse Contemporaine II »

SIRIKANLAYA CHOTMANEE (Thaïlande)

- "Second Childhood"

KANYANEE KAMMONA (Thaïlande)

- "RAVANA"

ANUSORN KHABPET (Thaïlande)

Complexe Culturel Moulay Rachid**19h00 : Cérémonie d'ouverture du festival***- Allocutions**- Performance « Hypernaturel » (Danse et technologie) de la Compagnie Konic Thtr (Espagne)***mercredi 20 avril***(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***9h30 : workshops (voir la liste)****Espace Abdellah Laroui***(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***10h00 : projection**

Films d'artistes : Violaine Pasquet, (France) Arijana Lekic-Fridrih, (Croatie) Jeanette Karstaedt (Allemagne) Damon Mohl (USA)

15h00 : Projection

- Films d'étudiants : ECAM (Espagne) et Université du Québec à Chicoutimi

Ecole Supérieure de Technologie de Casablanca**15h00 : Projection**

Programmation Internationale

ENCG de Casablanca**15h00 : Projection**

Programmation Internationale

Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Métiers**15h00 : Projection**

Programmation Internationale

Institut Français**18h00 : Projection**

Programmation présentée par Marc Mercier (France) :

1- *Films d'artistes syriens* proposés par Abir Boukhari2- *Rétrospective de Jean-Gabriel Pierot (France)***20h30 : Performance audiovisuelle Immersive**

Fragments #43-44 de Gauthier Keyaerts (Belgique)

jeudi 21 avril*(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***9h30 : workshops (voir la liste)****Espace Abdellah Laroui***(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***10h00 : Table ronde***« Art et Artiste au miroir de la société post-capitaliste : Marchandisation de l'esthétique et esthétisation de la marchandise »*

Intervenants : Majid D'KHISY (Maroc), Marc MERCIER (France),

Mohamed RACHDI (MAROC), Modérateur : Majid Seddati

Espace Abdellah Laroui*(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***15h00 : Projection**

Films d'artistes du Fresnoy et de l'Ecole d'Arles proposés et présentés par Randa Maroufi (Maroc)

16h00 : Projection

Films d'artistes : Habib Bavi Sajed et Ameneh Zamani (Iran)

Faculté des Sciences et Techniques de Mohammedia**15h00 : Projection**

Films d'étudiants : Ecole ISART (France) Piero Tonin (Italie)

Faculté de Médecine Dentaire de Casablanca**15h00 : Projection**

Films d'étudiants : ARTFX, MOPA, Estienne, les Gobelins

Complexe Culturel My Rachid**19h00 : Projection**

Films d'étudiants de l'INSAS (Belgique)

Films de Ahmed Akif (Maroc- Belgique) (Ecole LUCA)

Films d'étudiants : Ecole des Beaux-arts de Casablanca (Maroc)

20h30 : Performance audiovisuelle Immersive

« OMNIS » de Maotik (Québec- Canada)

vendredi 22 avril*(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***9h30 : workshops (voir le liste)****Espace Abdellah Laroui***(Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ben M'Sik)***15h00 : Projection**

Programmation internationale présentée par Marc Mercier

16h00 : Projection

Films d'étudiants : Ecole La Fémis (France)

Studio des Arts vivants (Route d'Azzemour)**15h00 : Projection (sélection)**

Films d'étudiants : ARTFX, MOPA, EMCA, Estienne, LA FEMIS (France) ECAM (Espagne) INSAS (Belgique)

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Ain Chock**15h00 : Projection**

Programmation Internationale

L'Usine Centre d'Art**20h00 : Soirée «7S»****eVaneScenS / SigneS / SymboleS / Saïd Chraïbi**

Visite guidée de l'Exposition de peintures et d'estampes sur le thème "Signes et Symboles", Farid Belkahia, Fatna Gbouri, Mohamed Hamidi, Aïssa Ikken, Houssein Miloudi, Mohamed Nabili, Quraish,

21h00 : Performance audiovisuelle immersive (BELGIQUE)

"eVanescens" Todor Todoroff & Laura Colmenares Guerra avec Sigrid Vandenberg (Belgique)

22h00 : Une pensée pour SAÏD CHRAÏBI

Concert de musique "7 S" Guitare, flute, luth, percussion. Avec : Hamza Chraïbi (fils de Saïd Chraïbi), Yassine Chraïbi (neveu de Saïd Chraïbi), Younes El Azali (élève de Saïd Chraïbi). Jamal Rioui (percussionniste de Saïd Chraïbi)

samedi 23 avril**Le Studio des Arts Vivants****Cérémonie de clôture****19h00 : Hommage à Leïla Alaoui :**

Visite de son installation vidéo « Crossing »

- Allocutions

20h00 : Performance audiovisuelle Live

«Entropic dimension» du Duo Allemand INCITE.